



digital.union@sonapresse.com

@ULTURE WEB..

Gastronomie : le pari réussi de chef O'Miel



Photo: DR

Le chef O'miel, l'architecte du palais a offert une quarantaine de mets uniques dans une ambiance typiquement gabonaise.

Rudy **HOMBENET ANVINGUI**
Libreville/Gabon

Où avez-vous célébré votre 17 août dernier ? Êtes-vous de ceux qui ont suivi le concert de l'indépendance retransmis en direct sur la page Facebook du Groupe Gabon télévision ? Sachez que pendant que vous appréciez la musique locale, les amoureux de gastronomie se sont retrouvés au restaurant du chef O'Miel pour redécouvrir les saveurs locales. Le résumé de

cette soirée vert jaune bleu a été largement relayé par sa communauté sur les réseaux sociaux. Ce rendez-vous convivial dénommé "Retour à la source culinaire à travers la cueillette, la chasse et la pêche" aura au regard de l'affluence du jour tenu toutes ses promesses. Le chef O'miel, l'architecte du palais a offert des mets uniques composés de produits locaux dans une ambiance typiquement gabonaise. Le concept était simple : replonger dans les habitudes ancestrales rythmées par la

chasse, la pêche et la cueillette. Le tout dressé dans la quarantaine de plats proposés par Chef O'Miel et sa brigade. L'entame du périple de chaque convive passait par une petite ronde derrière les fourneaux du chef. Eh, oui ! Il a ouvert les portes de sa cuisine pour la circonstance. C'est d'ailleurs la bas qu'il fallait se rendre pour découvrir les merveilles de la chasse et de la pêche où étaient délicieusement dressés Poule fumée à l'Odika, perdrix en soupe, sanglier dans son jus, Nzounzoubali, Malobi en

mousse légère. La fin du périple était sanctionnée par une partie de cueillette dans le jardin dudit restaurant. Canne à sucre, corossol, Nzounzoubali, fruits de la passion étaient pour certains suspendus aux arbres plantés à l'occasion. Même chose pour les cocktails fabriqués à base de ces mêmes fruits du terroir. Autant de saveurs qu'il fallait redécouvrir ce 17 août ! Vous pouvez tout de même faire un tour sur ses réseaux sociaux pour revivre cette ambiance vert jaune bleu.

L'actu du web

Par R.H.A

BUFFET DE MARIAGE EMPOISONNÉ : DEUX MORTS AU LIEU D'UNE VINGTAINE

Photo: DR



L'information fait le tour de la toile depuis quelques jours. Un drame est survenu au Cameroun, plus précisément dans la commune de Mbalmayo. Des convives d'un mariage seraient morts d'empoisonnement. D'après les médias camerounais, on compte au moins une vingtaine de morts dont les mariés. Après vérification par un autre média, le couple est bien vivant. Cinq cas d'intoxication alimentaire ont par ailleurs été signalés. Deux personnes seront passées de vie à trépas, contrairement à ce qui est distillé par les réseaux sociaux.

BRÉSIL : FACEBOOK DIFFUSERAIT ENCORE DES PUBLICITÉS CONTENANT DES FAKE NEWS

Voilà quelques années déjà que le réseau social Facebook est pointé du doigt pour colporter de nombreuses fausses informations, dont la propagation est parfois colossale. Alors que le Brésil prépare d'importantes élections présidentielles en octobre, le réseau social est une nouvelle fois accusé de laisser passer divers messages de type fake news malgré de nombreux signaux d'alerte, selon Global Witness. Dans le cadre de son étude, Global Witness a publié diverses informations erronées concernant le scrutin à venir, avant de promouvoir les publications en question à l'aide d'un compte situé en dehors du territoire brésilien. Des fake news plutôt évidentes, qui indiquaient notamment une mauvaise date pour le scrutin et de fausses informations concernant le vote.

WHATSAPP : DEUX JOURS ET DEMI POUR EFFACER LES MESSAGES, PLUSIEURS NOUVEAUTÉS

Il est désormais possible de supprimer un message vieux de deux jours et douze heures. Depuis octobre 2017, l'option serait possible uniquement pour les messages qui avaient fait sept minutes ou moins sur WhatsApp. La mise à jour ne permet tout de même pas de faire totalement disparaître les traces du message. Il est également possible pour les utilisateurs de la messagerie de quitter en toute discrétion un groupe WhatsApp.

COULISSES DES ARTISTES

"J'ALLUME MON SPEED" FAIT DÉBAT

R.H.A
Libreville/Gabon

L'ARTISTE L'oiseau rare, grande révélation de cette saison, fait-il la promotion de la vente et de la consommation du cannabis dans sa dernière galette musicale "J'allume mon speed" ? C'est la nouvelle polémique qui enflamme les réseaux sociaux ces dernières heures. Il n'est pas le premier à être au cœur d'un tel débat après la sortie d'une chanson. Créol, la reine des réseaux sociaux, a très souvent été critiquée pour ses titres et ses

apparitions (presque) dénudées. Il y a quelques années, Donzer a été lui aussi au cœur de vives controverses avec son titre "Goudronier". Qu'est-il reproché au jeune chanteur ? Pour certains observateurs, il ferait l'apologie et encouragerait les plus jeunes (la communauté qui le suit) à consommer des drogues. Poussant leur analyse plus loin, ils souhaitent que la chanson soit censurée. Avec un peu de recul, on se rend compte que dans cette chanson, le chanteur décrit et critique tout l'écosystème de la vente à la consommation des stupéfiants, en langage codé, que seuls les



Photo: DR

"bangados" maîtrisent. De la violence policière à la porosité des frontières par lesquelles entrent

ces stupéfiants, "L'oiseau rare" dénonce le trafic et la consommation des drogues.